فكرة شهرية القديس منصور دي بول في القدس 19 MAY. 1935 معية القديس منصور دي بول في القدس 19 MAY. 1935

BULLETIN DE LA CONFERENCE DE SAINT VINCENT DE PAUL A JERUSALEM



قيمة الاشتراك السنوي مائة مل في انقدس ومائة وخسون ملا في الخارج ترسل المخابرات باسم ادارة جمعية القديس منصور - القدس ممندوق البريد ٧٧١

شهر الورد
الاحد الجديد
اعطنا خبزنا
من الكتاب المقدس
من الكتاب المقدس
من الكتاب المقدس

شهر ایار اخبار متفرقة روایةالعدد

Nihil obstat
Mgr. JOSEPH MORCOS
censor delegatus
Hierosolymis die 9/5/35



من هذه المشرف كالصبح. الجميلة كالقمر. المختارة كالشمس. المرهوبة كعفوف تحت الرابات. سفر نشيد الاناشيد ف ٢:٦

انا وردة الشارون وسوست الاوديد



کلک مید



جد مارمنصور

بادارة جمعية القديس منصور دي بول في القدس

No.35 - 4e Année (Mai 1935 ۱۹۳٥) عدد ٥٠ السنة الرابعة (ايار ١٩٣٥ ١٩٥٥

كلك جميلة ولا عيب فيك بنا منا فيك المنا منا المنا المن

انا وردة الشارون وسوسنة الاودية «ف٢: ١

مرا الورد

من هذه المشرفه كالصبح. الجميلة كالقمر. المختارة كالشمس. المرهوبة كصفوف تحت الرابات. سفر نشيد الاناشيد ف ٢:٩

لقد سأل الحكيم مستفهماً وبحث مستعلماً عن هذة المرأة الطالعة بهدوء كالفجر عند بزوغه. الساطعة بالجمال والبهاء كنجمة الصبح. محفوفة ومهابة. ممجدة ومحترمة. كصف جنود مصطف للحرب ومستعد للقتال وكأنه يطلب الجواب على سؤاله عن هذه المرأة الكاملة التي لا نظير لها.

اما الجواب الذي هيأته العصور. وقدمته الايام لابن بتشابع صاحب سفر النشيد على سؤاله هذا فهو:

ان هذه المشرفة كالصبح هي:

العزراء مريم ام يسوع المسيح

ان العذراء مريم هي ذاك الفجر الذي سبق ودل على شروق المسيح شمس

العدل التي لا غروب لها.

وكما أن المسيح قد اشرق وشع في هياكلنا ورأته نواظرنا هكذا مريم قد استمرت فوق الافق بجمال البدر في الجلد العالي تنير ارضنا برونق كوكب النهار بطهارة وحلاوة وشفاعة وحنان لا يماثل

ان ابوينا الاولين لما سقطا بالمعصية واختفيا في ظلال جنة عدن سمعا باذنيها وهما في احدى زوايا الفردوس صوت الرب يقول للحية الجهنمية «وهي تسحق راسك»

عندئذ تمسكت البشرية التاعسة بهذه الكلمة ولم يعد يرجع هذا الوعد من الها بل ظلت تنتظره من الآف السنين عصراً تلو عصر من آدم. الى قاين. الى نوح الى الطوفان الى ابرهيم الى داود الى الجللا البابلي الى احتلال الرومان. كان الجميع ينتظرون قدوم هذه المرأة الدائسة على راس التنين الجهنمي الحاملة عمانوئيل.

ففي العصور التي تقدمت عهد الانجيل قد بنى اجدادنا في المغرب مذائح في غاباتهم القاصية وحقولهم القفرة ونقشوا عليها هذه الكلمات:

« للعذراء التي ستلد »

ولما عاد الشربين ابناء نوح وتفاقم الفجور من بعد ما كان قد زال بالطوفان رجعت البشرية فرزحت تحب اثقال المآثم واشرفت على الغرق بوحول الفجور فتحنى الله وافاض نعمته الى اقاصي الارض ليجذب اليه جميع النفوس المؤمنة ويهدم ولاية ابليس الذي تولى رئاسة هذا العالم بواسطة الخطيئة الاصلية مدة اربعة آلاف سنة واتحف البرايا بام البرايا العذراء مريم التي كان قد سبق ووعد بها واتم وعده المقدس بالتي ستحمل عمانوثيل وتسحق ابليس. فزرقت العذراء الى عالم الوجود من سليلة الملك داود من رجل وامرأة

بارّين طاعنين في ايامهما برياحين الفضائل والتقوى وهما يواكيم وحنة ولم يرزقا ولد بل بالدموع كانا منتظرين عزاء اسرائيل فاستقبلت الانسانية اخيراً منهما من بها صار الوعد وتوضح بالانبياء وانتظرتها الشعوب بالآمال والدموع ولم تنظرها عيومهم.

فاطلت على الوجود لما آن اوان خلاص اسرائيل جميلة كالقمر ونحن قد رأيناها والتقينا مها.

لقد التقت الانسانية المتألمة بالعذراء مريم لاول مرة في مغارة بيت لحم اليهودية المملؤة اسراراً. ثم شاهدتها ثانية على جبل الجلجلة عصارى ذاك النهار المدلهم الذي شاهد موت الاله – الانسان لما كانت واقفة قرب صليب المخلص مع التلميذ الذي كان يسوع يحبه ومع مريم المجدلية.

وظلت المشاهدتان مطبوعتين في ذاكرة ابناء الانجيل لا تقوى الايام والعصور ان تمحوها الى يوم القيامة.

ومذذاك الحين ابتدأت الانسانية ان تذكر مريم كا تذكر يسوع ولهذا ساغ اللانسانية ان تجاوب سليان بن داود الذي هتف قبل وصولها بالف سنة قائلاً من هي؟ وتقول له:

هي تلك المرأة التي اعدتها العناية الالهية ووعدت بها البشرية في ذاك اليوم العصيب. ذاك اليوم الذي حل به الغضب الالهي في ظلال جنة عدن السودة. تلك الجنة المرتعدة المرتجفة من العقوبة التي حلت ببني البشر لعصيانهم اوامر الرب القدر.

هي فجر نهار السماء التي ظهرت في ليل الارض وانارته. هي عذراء وعروسة وام الله. هي مريم الآتي على اثرها يسوع مخلص البشر.

هي التي ظهرت في العهد الجديد جميلة كالقمر ومنارة كالشمس الالهية بريئة من دنس الخطيئة الاصلية.

هي رجاؤنا الوحيد في هذا الزمان العصيب.

ان ابانا آدم وقف عند مساء اليوم الاول لخلقته متحيراً لما نظر شمس النهار تميل بتمهل في الافق واخذ نورها في اواخر النهار يضعف رويداً رويداً الى ان توارى بجملته عن عينيه وسقط الظلام في الفردوس الفتان ثم ساد السكوت. والطيور والعصافير لم تعد ترسل الى مسامع آدم نغات اصواتها المفرحة بألحان مطربة بل اكتنفه الظلام واحاط به السكوت في كل ناحية. فاستولى على آدم الحزن الشديد ولعبت به الهموم وظن بان افراحه قد انتهت وانه ما آتى الى هذا الكون الا لينظر جمال الخليقة برهة ثم يعود الى العدم من حيث اتى.

واذ هو بهذه الشجون والهواجس ونظره لم يكن يفارق الافق الذي فيه توارت عنه شمس النهار الساطعة. والا بنور بطيء يضيء الفردوس فحانت منه التفاتة الى الشرق فرأى نوراً لطيفاً يبزغ وينير الحياة من حواليه.

فرجع نظره وحدق بهذا النور البهي الذي اعاد اليه الآمال والا امامه بحمة كبيرة مشرفة كالصبح اقل لمعانا من الشمس فطفح قلبه رجاء وامتلأت نفسه اغتباطاً.

هذا الكوكب هو القير بدر الليل يسبح في الفلك العالي وبمسيره يماثل ملكة مخفورة بحاشيتها تواكبها النجوم الكثيرة التي لا عدد لها.

فشعر ابونا الاول بان خوفه قد زال وتحول الى اطمئنان موكد وتبدل ظلامه بنور يسطع فصرخ: « قبل صاحب سفر النشيذ » ما هذا الكوكب المشرف كالصبح الذي يلمع كالشمس!

ان جيلنا هذا يشبه يوم معصية آدم. اذ بهذه الايام اللتوية نرى شمس العدل قد غربت بوجوه أبناء المعمودية فاظلمت عقولهم بظلام دامس وزاغوا عن طريق الاستقامة والهدى وتجلدت نفوسهم بجليد القساوة والردى ويخال لنفوسنا بان المسيح قد توارى واصبحنا ننظر ايام العصور السالفة وصرنا نسأل بالحوف والرعدة كابينا الاول عما اذاكانت حياتنا تفنى بفاجعة وايامنا تسحق بصاعقة الغضب الالهي فتبلعنا فوهة القبر المظلمة و نحضر فجأة للحساب امام الديان دون استعداد.

ولكن من ينظر الى الجهة الثانية في الافق العالي يرى نجمة الصبح وينظر نجمة الأمل تظهر بمجد اذا توارى كوكب النهار.

اذا انحجب المسيح عنا بعدله.

تظهر لنا مريم محنانها.

تأتي الينا شفيعتنا امنا البتول الشفوقة ونشاهدها بنور الامل الساطع. وهذا النور ما شاهدته العصور السالفة لكنها انتظرته!

عدوا ان استطعم الهياكل والمذابح والكاتدرائيات. والتهاثيل والصور والايقونات والايام والسبوت والاعياد التي تكرست لاسمها المقدس والامجاد التي نقدمت لها بالصلوات والتقادم والمسابح والورديات.

من تامل بهذا يتضع لديه بان هذا العصر الذي قارب الافول عصر نكران الجميل. عصر الفواحش. عصر الحقد والبغض حتى بغض المسيح يستطيع التاريخ الن يسميه:

عصر مريم

طوبى للنفوس التي من بعد ما شردت عن طريق الحق رجعت فاهتدت

الى جادة الصواب بواسطة نور النعمة المفاضة من العدراء امنا بتلاوة ورديتها ولبس ثوبها وتكريم ايقونتها وتخصيص كل شهر ايار المبارك لاكرامها وعبادتها بالاعمال التقوية وافعال الرحمة والصلاة وتكريم ورديتها بالسبوت الخسة عشر.



الرهد الجديد

توما لا يريد ان يصدق قيامة يسوع

يخبر الانجيل بان توما الرسول احد الاثني عشر الملقب بالتوأم. جحد علناً قيامة المسيح ولم يشاء ان يصدق انه قام من الموت حتى انه فقد كل ايمانه وارتاب بمعلمه عما اذا كان حقيقة هو المسيح الموعود به والذي تنتظره الشعوب وتكلمت عنه الانبياء.

لقد تشتت الرسل في نواحي اورشليم يوم صلب المسيح ما عدا يوحنا الحبيب فانه بقي يوآزر العذراء على درب الصليب وتحت الصليب وعند القبر. اما توما فكان يتبع المخلص بعينه عن بعد يوم كان حاملا صليبه في ساحة اورشليم صاعداً الى جبل الجلجلة ويراقب حركات الجند وينظر الى هيئة معلمه يسوع بين ايدي هولاء القساة متنحياً عن الناس لشدة خوفه ومن كلام توما نفسه يتضح باجلى بيان بانه راى المخلص بعينيه الحسيتين مرتفعاً فوق الصليب والدم يسيل من

جرحاته وقلبه مطعون بحربة حادة وقد فارقت روحه جسده ومات. اذقال يوم قال له الرسل اننا قد رأينا الرب: « ان لم اعاين اثر المسامير في يديه واضع اصبعي في موضع المسامير واضع يدي في خاصرته لا اؤمن »

لقد جاء توما إلى الجلجلة واقترب من المصلوبين الثلاثة المرتفعة صلبامهم في اعلى قمة الجبل لما أمن الحطر من اليهود لان هولاء من بعد ما صلبوا رب المجد وتحققوا موته وكاد النهار ينتهي رجع كل الى بيته وترلوا الى المدينة وتركوا الحبل والمصلوبين ولم يبق على حبل الحلجلة سوى العذراء مريم والتلميذ الذي كان يسوع يحبه والمجدلية ويوسف الرامي ونيقوديموس وبعض نساء من الحليل. واذ وصل توما تحت الصلبان تفرس بهولاء المصلوبين فعرف يسوع معلمه فالمنافرة والكن باللحسرة؛ لقد كان يسوع معلمه مات حقيقة اذ رأى رأسه مدلى على صدره ويديه ورجليه مهشمة بالمسامير وخاصرته مفتوحة بجرح كبير بان منه قلبه مجروحاً بطعنة رمح!

فهز توما راسه بجد قائلا هل يمكن لمن مات هذه الميتة ان يكون المسيح؟ قال هذا وقفل راجعاً الى المدينة ومنها واصل طريقه الى بلاده الجليل لمعاطاة مهنته السابقة لاكتساب معاشه.

وفي الاحد الجديد اعني من بعد مضي ثمانية ايام لقيامة المخلص قادته الظروف الى اورشليم. هل الرسل ارفاقه ارجعوه. ام هو رجع لفرض من الاغراض ؟ من يعلم.

الما نعلم بانه في مساء اليوم الثامن لقيامة المخلص رجع هذا التاميذ المتردد بايمانه بيسوع واختلط مع ارفاقه الرسل الذين كانوا مجتمعين في علية صهيون شرقي الجلجة فحاوطوه وتلقوه بالترحاب وشعائر المحبة واخبروه بعاطفة الابتهاج والفرح بالمهم قد رأوا الرب. أما هو فاجابهم: « ان لم اعايز اثر المسامير واضع

خىزك. »

يا للعجب حتى في القصاص تتجلى للبشر رحمة الرب وعطفه ؟!!
ان هذا الشغل الذي اوجبه الرب على البشر هو مملؤ نبلاً وتعليماً وآ مالاً. لقديحني التعب الثقيل جبين العاملين بالارض ولكن الخالق يستمر داعاً قريباً منهم لكي ينظروه. ويسمعوه. ويعبدوه ويرجوا عطفه. والنفس لاتعود تطلب سعياً سوى رضأه.

ولمواصلة الاشغال في الحقول اليس الرب هو الذي يشرق شمسه ويبدد ظلام الليل يذهب الفلاح الى حقله ؟ أليس هو ذاته الذي يعطي الندى للمزروعات لتعطي غلاتها ويرسل المطر في حينه ؟

اليس هو الذي يعطي الزرع للزارع وينمي الحبة في ترابها ويكثر أعمارها؟ اليس هو ذاته الذي يعطي القوة للغصن كي يتمكن من حفظ أنماره فيه؟ اليس هو الذي يعد السنابل لحصاد مخصب يفرح الفلاح؟

اليس هو الذي يهب العواصف. ويلمع البروق ويقصف الرعود وينزل الصواعق ويزعجر الهواء. ويهطل ميازيب المياه. ويحدر تيار الثلوج والجليد التي تلاشي في ساعة واحدة ما استمر الانسان على عمله مدة سنة واكثر مرن سنة لكي ينبه الانسان على الجرائم التي اقترفها داعياً اياه للتكفير عنها وللسير بسيرة طاهرة ؟ كما حدث هذه السنة في مدينة نابلس وفي السنة الماضية في مدينة طبريا وغيرها.

فقاً لا يستطيع الله ان يعطي للانسان قصناصاً على مخالفته اشرف واسمى من هذا القصاص.

فبهذه السنبلة التي ترتجف من الهواء وتنام في اشعة الشمس وبعد ذلك تقع في منجل الحاصد يوجد غرابة فائقة الوصف.

فالله والانسان اشتغلا فيها. الانسان زرعها. والله انبتها.

وكا تنتهي هذه الحبة هكذا ينتهي الانسان فانه سوف يأتي يوم لا تعود الارض

تنبتها كا يأبى الجسم عند نهايته از تسرى في عروقه الصحة فيسقط بالنزاع ومن أم بالموت.

ان حبة الحنطة هذه تعطي الدم والقوة والشجاعة بل تقدم الحياة كلم اللانسان.؛ يالها من اعجوبة الهية!

لقد اعترفت الخلائق كلها بفضل الرب وتأكدت بان غلات الارض هي من جودته ولذا كانت تقدم له التقادم والبواكير. وتقدمة ماكيصادق الحبر والمالت للرب في ارض شنعار ألم تكن الخبز والحمر؛ « واخرج ملكيصادق مالت شيم خبزاً وخمراً لانه كان كاهناً لله العلى » «تكوين ف ١٠:١١»

واعجب من ذلك كثيراً هو عشاء الرب « في الليلة التي اسلم منها اخذ خبراً وشكر وكسر وقال خذواكلوا هذا هو جسدي الذي يكسر لاجلكم اصنعوا هذا لذكري. فانكم كلما اكلتم هذا الخبز وشربتم هذه الكأس تخبرون بموت الرب الى ان يأتي.» « قورنتيه اولى ف ٢٠: ٢٠ » ومذذلك الحين اعطى للانسان خبراً لحياة الجسد وخبراً لحياة الروح الاول لحفط الحياة الزمنية والثاني لتغذية الحياة الابدية.

وكا ان الانسان لا يستطيع ان يفهم كيف ان هذا الخبر يحيي فيه حياة الجسد كذاك لا يتمكن ان يدرك كيف ان هذا الخبر يحيي فيه حياة النعمة.

- ان ابناء الانجيل الذي يقولون مرات كل يوم: « اعطنا خبزنا » هل فطنوا لمحاسن هذه الصلاة؟



من الكتاب المقلاس

امثلة سلمان الجكيم

كفوا السنتكم عن الثلب فان المنطوق به في الخفية لايذهب سدى والفم الكاذب يقتل النفس «سفر الحكمة فصل ١١:١» شر متفاقم في كل موضع الدم والقتل والسرقة والمكر والفساد والحيانة والحنث وقلق الابرار ف ٢:١٤٥

لعنة الرب في ييت المنافق اما منزل الصديقين فهو يباركه امثال ف٤:٠٠ في سبيل المنافقين لا تدخل ولا تنهج في طريق الاشرار. امثال ف٤:٠٠ لسان الصديق فضة منتقاة وقلوب المنافقين كشيء حسيس. امثال و٠٠٠ مخافة الرب تزيد الايام وسنو المنافقين تقصر. امثال ف ٤:٧٠ ذو الرحمة يحسن الى نفسه وذو القساوة يسيء الى جسده. ف ١١:٧١ المال الذي من الظلم يتناقص ومن جمع باليد يزداد. ف ١١:١٠ صلاح القلب حياة الاعضاء والحسد نخر العظام ف ١٤:٠٠ فعما في المنافقين عملوء ذبائح ومعها في المنافقين عن بيت مملوء ذبائح ومعها في المنافقين في المنافقين بيت مملوء ذبائح ومعها في المنافقين في المنافقين بيت مملوء ذبائح ومعها في المنافقين المثال في المنافقين المثال في المنافقين في المنافقين المثال في المثال

الابن الجاهل كرب لابيه ومرارة للتي ولدته. امثال ف ١٧: ٥٠

من سد الذنه عن صراح الكسير فهو ايضاً يصرخ ولا يسبع اله امثال ف ١٣:٢٢ اشتر الحق ولا تبعه وكذا الحكمة والتأديب والفطنة. امثال ف ٢٣:٣٠ لا تغبط اهل الشر ولا تشتهي ان تكون معهم. امثال ف ٢٠:١ لا تغبط اهل الشر ولا تشتهي ان تكون معهم. امثال ف ٢٠:١ لا تكرثر نقل القدم الى بيت قريبك لئلا يسأم منك فيكر هك. امثال ف ٢٠:٧٥ من اشقى اباه وطرد امه فهو ابن الخزي والعار. امثال ف ١٩:٢٦

تعاليم القلىس بولس الرسول

الاناء المصطفى

ان القديس بولس الرسول علم برسائله العقائد والاداب المسيحية فاما مايتعلق بالعقائد فقد شرح اسرار الايمان باسهاب وهي: تجسد المسيح الذي لاخلاص الا به وابطال شريعة موسى واستبدالها بالانجيل المقدس الذي به كال الشرائع. والابتعاد عن البدء والتعاليم الزائفة عن حق الانجيل المقدس. ولقد طعن كثيراً بهذه الاضاليل التي كانت قد نشأت في ذلك الحين وبرهن عن كذب سيمون الساحر وارفاقه وحد ر من التميين الباطل بين طعام وآخر وما اشبه ذلك مما نشره اصحاب تلك التعاليم. وأما ما يتعلق بالاداب فشرح في رسائله المقدسة الفضائل المسيحيه ونظم قانونا النقائص ومعاملة بعضهم بعضاً باللين وخفض الجناح مع عموم الناس والصبر على الشدائد والاضطهادات واداء الخضوع والطاعة لاروساء. ثم برهن عن الاخلاق التي يلزم ان تكون فيمن يرسم اسقفاً او كاهناً وان يكون قدوة صالحة للرعية في فضائله لارضاء تكون فيمن يرسم اسقفاً او كاهناً وان يكون قدوة صالحة للرعية في فضائله لارضاء من كل دزيلة وكل ذلك بمعان سامية حرية بالتأمل والاعتبار وبالفاظ مختصرة من كل دزيلة وكل ذلك بمعان سامية حرية بالتأمل والاعتبار وبالفاظ مختصرة من كل دزيلة وكل ذلك بمعان سامية حرية بالتأمل والاعتبار وبالفاظ مختصرة

الكنها فعالة وبغير نسق وترتيب على ما جرت عليه العادة عند اليهود كما في بقية الاسفار المقدسة

سهرایار کی ⊸

ايار لفظة فارسية معناها الربيع والعامة تسميه « نوار » بمعنى الزهر. لكثرته فيه وراسمه اللاتيني مايوس نسبة الى الالهة مايا Maia ابنة الفلك وام عطارد من المشتري وهي ترمز عن الارض الخصيبة وكان الايطاليون يعيدون لهافي مطلعهذا الشهر. فيغرسون اشجاراً زاهرة امام بيت من يحبون تكريمه. وخصه القدماء بأبولون Appollon اله الشعر والفنون الجميلة. وكان الانكليز القدماء يضرمون في ليل اوله ناراً عظيمة على قم الجبال. وبعضهم يحتفلون من ٢٨ نيسان الى ثاني ايار بعيد الالهة فلورة « الزهرة »

ومن خرافات القدماء ان ندى ايار يبيض الكتان وفي اول اياركان اليونانيون يخرجون جميعهم الى الحدائق بقصف ولهو ويعودون حاملي الازهار وعلى رؤوس الاولاد اكاليل مجدولة منها ويسمونه «عيد اول ايار»

واللاتينيون يكرسونه للعذراء مريم والدة الله ويسمونه الشهر «المريمي» واما الموارنة في لبنان فيزينون تماثيل العذراء في بيوتهم طول ايام هذا الشهر ويحيطونها بانواع الزهور والورود البديعة الاشكال الزكية الرائحة. ويضيئون امامها الشموع ويحرقون عند قدميها البخور والعطور. وتجتمع العائلات في البيوت مساء فيتلون الوردية ويرتلون زياح العذراء وقلما يخلو بيت من اقامة هذه الصلوات الخشوعية الولدة الاله طيلة هذا الشهر المبارك. ومن كانت عائلته لاتكفي لقلة عددها لقيام الصلوات الجهورية فانه ينضم الى عائلة جيرانه لتسبيح العذراء في شهرها المحكرم

ونوال انعامات ارزة لبنان الخالدة.

ومن امثلة العامة فيه: "ايار الورد اقعد بر"ا وتفكّر بليالي البرد.

ومن اهم وقائعه التاريخية: انه في ٣ منه اعلن استقلال اليونان سنة ١٨٣٠ وفي ٤ منه مات نابوليون وفي ٤ منه مات نابوليون بونابرت في جزيرة القديسة هيلانه بعد اسر ست سنوات. وفي ٢٠ منه مات كريستوف كولومبوس مكتشف اميركا وكانت وفاته في اسبانيا سنه ١٥٠٦ وفي ٩ منه عطلت الحكومة الفرنساوية الدستور اللبنائي موقتاً وذلك سنة ١٩٣٢

* * * *

الميار وتهرو

تجارة الورق

- في جهات اسكوتلاندا اشجار ضخمة تقطعها الشركات الكبيرة وتصنع منها الورق بكثرة وترسله الى جميع انحاء العالم.

فلق لندنبرغ

- تلقى الكولونل لندنبرغ الاميركي كتاباً من مجهول طاب منه فيه ان يدفع على الفور الف جنيه والا خطف ابنه الثاني. ولما اعلم دائرة الشرطة ارسات هذه عدداً كبيراً من البوليس ليتناوبوا حراسة الطفل ليلاً نهاراً.

واشتد قلق والدته المسز لندنبرغ وتخوفت على ابنها الوحيد الغالي ولا سيا

وقد اكتوى قلبها بخطف الاشرار ابنها الاول وتمثيلهم بجسمه الطاهر الملائكي على الرغم من دفع لندنبرغ الفدية التي طلبها اولئك اللئام.

خاطف طفل لندنبرغ

- كان موعد تنفيذ حكم الاعدام بهوتبمن خاطف طفل الكولونل لندنبرغ في الثامن عشر من شهر اذار الماضي. فاذا كان هو قاتل حقاً فلا يكون العذاب النَفسي الذي ذاقه في سجنه شهراً كاملاً وصعوده الى كرسي الاعدام بالاسلاك الكهر بائية قصاصاً لايستحقه.

لبنان - المطران عبد الله خوري

عاد الى لبنان المطران عبد الله خوري على ظهر الباخرة ڤيندًا من بواخر الشركة الايطالية من رحلة دفعه اليها التقى والورع ليمثل الموارنة في المجمع القرباني باميركا وقد القي سيادته ضروب الحفاوة والاكرام في هذه الديار وفي ما وراء البحار. وقد استقبله في مياه ثغر بيروت ممثل المفوض السامي والحكومة المحلية وقناصل اميركا واعيان لبنان. فاهلاً برجال الفضل والادب.

حفظ السلام

قال السرجون سيمون: اني افهمت المانيا جلياً ان انكلترا وفرنسا متفقتان على بذل كل الجهود لحفظ السلم وانهما تحافظان على هذا الاتفاق.

كالام سيدة محسنة

قالت السيدة ليندا سرستى والدة الوجيه المعروف ابراهيم بك ميشال سرستى

لاحد محدثيها وعيناها مغرورقتان بالدموع: ان الذي يعزيني على النعب الذي ابذله في سبيل مساعدة العيال المستورة. هو معرفتي ان القليل من المال الذي اجمعه باسم هولاء البائسين يكفيهم مؤونة ذل السؤال والم الفقر. ولاشك ان الاحسان الى الفقراء ومساعدة ذوي البؤس من افضل اعمال الانسانية غيران افضلها هو الاحسان المستور الذي يراد به اقالة عثرة الكريم والوجيه.

بلاد اليونان

شبت المعارك في بلاد اليونان بين الجيش والثوار وقد بدأت الحركة الثورية في اثينا وجوارها. واليونان هي بلاد بحرية تبلغ مساحة ارضها ١٩٩ كيلومترأ مربعاً ويبلغ عدد سكانها ٦ ملايين و٧ مئة الف نفس اهم مدنها اثينا وسالونيك ومقدونيا وكريت ولها قوات بحرية وبرية وجوية.

واعزما تمنينا لهذه الدولة اعادة المياه الى مجاريها فتم الاتفاق على حل ما يمنع هدر الدماء في حرب اهلية و جصلت الطمأنينة والامان.

جندي مجنون

قد اصيب جندي سنغالي بعارض جنوني وهو في الثكنة العسكرية في بيروت استيقظ فجأة من نومه واستل حربته من غمدها وهجم على رفاقه النائمين طعناً وضرباً فجرح منهم سبعة ثم خرج الى المدينة مشهراً حربته مهدداً بهاكل من صادف بطريقه وقد قتل اثنين بطريقه من كناسي الطرق فانتشرت فرقة من قوات الجيش للتفتيش عنه والقبت القبض عليه واقتادته الى السجن العسكري.

جيش احتياطي في اميركا

يقال ان في نية حكومة اميركا انشاء جيش احتياطي مؤلف من سبعة ملايين شاب بعد قضاء مدة الخدمة العادية في الجيش العامل.

اكبر الاعمال السياسية في التاريخ

القى المستر مكدونلد خطاباً اوضح فيه ان اتفاق انكلترا وفرنسا بشأن الميثاق الجوي يعد من اكبر الاعمال التي اتبها السياسة في التاريخ وهذا مما يجعل الحرب مستحيلة الوقوع.

معمل ورق في العراق

قررت احدى الشركات انشاء معملين للورق في العراق وتنتظر الدوائر وصول وفد اسوجي لفاوضة اولياء الامن بهذا الصدد.

نفقات قضية الطفل لندنبرغ المخطوف

لقد انتهت محاكمة هو بتمن المنهم بخطف ابن الكولونل لندنبرغ الاميركي و حكم عليه بالاعدام وقد وضع احد الاميريكين احصاء عن النفقات التي استدعتها هذه الدعوى فاذا بها تبلغ مليون دولاراً ولم يسبق لقضية في التاريخ ان انفق منها مثل هذه المبلغ.

رواية تاريخية

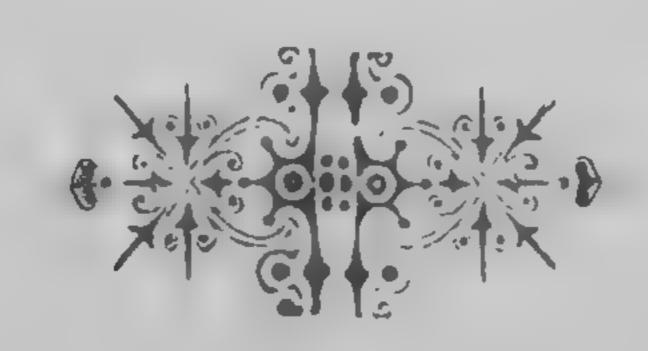
جابر عثرات الكرام – هو عنوان رواية تاريخية مفيدة صغيرة الحجم كبيرة

المعاني الفها حضرة الفاضل الاب يوحنا نحاس السالسي وقد سبكها بعبارات نثرية وشعرية تلذ للمطالع بما فيها من التقلبات التاريخية والعواطف الولائية. فنحث الادباء على اقتنائها ومحبي الروايات على مطالعتها وهي تطلب من المؤلف في دير السالسيين بالقدس وبينها نمحض المؤلف شكرنا نتمتني للرواية الرواج.

القدس - دير راهبات الوردية

للخواجه ذخريا سابيلا احد موظفي دائرة الصحة في القدس الشريف ولع شديد بنشر عبادة سيدة وردية بومباي وابتهاج عظيم في وصف واذاعة عجائب ومراحم والدة الله مريم نحو ابناء الكنيسة الذين اتخذتهم البتول بنين لها بشخص يوحنا الحبيب لما كانت واقفة عند صليب المخلص.

ولماكان الثامن من هذا الشهر عيدسيدة بومباي فقد اعد حفلة شائقة في دير راهبات الوردية احتفاء بهذا العيد البارك وغص الدير بابناء مريم وضاقت الكنيسة بالجماهير والنفوس العابدة الحاملة الى العذراء بعيدها ارق عواطف الاحترام والتقوي. وبعد نهاية تلاوة النوافذ والصلوات والتطواف الخشوعي في باحة دير الراهبات انصرف الجميع داعين شاكرين غيرة الخواجه سابيلا واهتمامه بتقدم ونجاح وثبات شركة وردية بومباي في هذا القطر الفلسطيني المبارك التي داسته اقدام ام مخلص العالم وقدسته بترددها فيه.



روايه العدد

بهود الرسخروطي

احد تلامذة المسيح

ان يهوذا الاسخريوطي احد رسل السيد المسيح الاثني عشر هو من منطقة اليهودية من نسل يهودي قح.

أما رفاقه الرسل الاحد عشر فهم جليليون كمعلمهم نبي الجليل من سليلة يهود ولاية الجليل المتصفين بسلامة القلب والنية. ولين الاخلاق. وقد عينت حكومة الرومان جباة الضرائب والاموال من ولاية الجليل نظراً لحسن سلوك هولاء ولطف معشرهم ودماثة اخلاقهم وانصرافهم الى السكينة وحسن طباعهم وانقيادهم لاحكام الدولة. بعكس يهود ولاية اليهودية الذين كانوا يكرهون حكومة الرومان مواصلين الثورة على الحكام واحياناً الحروب والعصيان والحصار محافظين اشد المحافظة على عاصمتهم مدينة اورشايم. طالبين الاستقلال باعداد العدد وتدريب الشبان على حمل السلاح والتمرد والبطش بالرومان

وكان الغضب شديداً في قاوب يهود ولاية اليهودية على الجليلين والنفور والكره عظيماً واشد منه لجيرانهم السامريين الذين كانوا يزدرون بتقليدات سنة اليهود ولا يقرون بخلود النفس والحياة في الدهر العتيد. وقيامة الموتى ولذا اعتبروا السامريين وثنيين وسموا الجليلين عشارين: لانهم كانوا يجمعون اعشار محصول الغلات الامم الذي يساعد الرومان لاستعمار بلادهم بينها هم يتوقعون رجوع الملكية لابناء السرائل كما يفيد الكتاب «فليكن عندك كو ثني وعشار»

ولما دخل يهوذا هذا التلميذ التعيس في مدرسة يسوع لم يكن الشر بصدره. والغش بلسانه بل كان اميناً نحو معلمه وقد صنع العجائب باسم يسوع كباقي الرسل لكن بما انه انضم الى جماعة ساداتنا الرسل الاطهار بميل دنيوي. ونية عالمية بغية ان يتصل الى المجد والكرامة مع جماعة يسوع نظراً لما كان يرى من شعور حب الناس لنبي الجليل ولكثرة عجائب المعلم الالهي التي ظهرت للعيان في نواحي اليهودية والجليل باجلى بيان. فعلل نفسه بالغنى وكثرة المال ورغد العيش وسعته وتوقع رفعة المقام وترقي الدرجات والرتب. ولذا لم تستطع نفسه اللئيمة ان تحمل الانعامات الوافرة وكل المنح والمواهب العظيمة التي حاز عليها من نبي الجليل. فباع ضميره في عمق اسرار قبلة وخان.

واما رفاقه الرسل الجليليون فقد لبوا دعوة معلمهم حينها دعاهم اليه ليتبعوه مجردين عن هذه الاميال غير ملتفتين الى هذه الامور العالمية.

ولما دخل يهوذا في مدرسة يسوع وصار من عدد الاثني عشر تسلم صندوق النفقة الذي كان يحفظ فيه مايتقدم ليسوع ورسله من الحسنات والهدايا لمصروف الرسل مع معلمهم فوعد نفسه بكثرة المال ولاسيها وان اليهود كانوا يظنون بان المسيح امير من نسل داود جدهم يملك ملكاً زمنياً وعتيد ان يظهر في الحال ويعتقهم من الانتداب الروماني ويظهر نفسه بانه الماسيا المرغوب ويجلس على عرش الملك ويخلصهم من اركيلارس واخيه هيرودس انتباس وحكمه الحائر وتصبح مدينتهم اورشليم عاصمة الدنيا باسرها وكل الروساء والملوك تتهيب سطوتها ولذا تبع يهوذا المخلص الالهي حباً بالمكاسب والارباح والحاه العالمي. لكن احلام هذا المسكين لم تتحقق بل انهارت سريعاً لان المسيح توارى عن عيون الشعب وانحاز الى البرية يوم ارادوا ان يقيموه ملكاً عليهم وصر بان مملكته ليست من هذا العالم ولا يبتغي الامجاد والملك

واما صندوق النفقة الذي كان باستلامه فكان يراه بالعجز وراجعاً الى الوراء من يوم الى آخر والقيمة التي فيه قلم تكفي حاجات الرسل الفقرية مع معلمهم الفقير الذي كان لاينكف عن المناداة بكرازته اليومية مطالباً الشعوب بعيشة الفقر والابتعاد عن البذخ وحب سعة العيش والرغد موجهاً انظاره الى الضعفاء والمساكين والصغار والمرضى والمتروكين والمضطهدين ورأى ايضاً ان الاحتياج اوصلهم احياناً ان يرتادوا البراري مع معلمهم الالهي ويأخذوا من الحقول سنبلاً يفركونه ويأ كلون حباته سداً لجوعهم ولم يكن لمعلمهم بيت ورياش اومحل يسند اليه الرأس.

واذ امترجت رزيلة الكبرياء مع البخل في روح هذا الرسول الشاذ تيسر لابليس عدو البشر ومحارب الخير ان يحتل في قلبه طويلاً. فاخطاء التصرف. واساء السلوك في مدرسة المسيح واوحى اليه الشيطان بحيلة ان يبيع معلمه لاعدائه ابناء اليهودية اللاكرين ويستعيض بثمنه عن الغنى بخدمته: اشباعاً لمطامعه السافلة.

ولما كان الكتبة والفريسيون وروساء الكهنة وشيوخ الشعب من ألد اعداء يسوع لانه قد انتقد اعمالهم المعوجة ووبخ سيرتهم السيئة علناً امام الشعب تصريحاً وتلميحاً وهم قادة الشعب ووجهائه لاسيها خطابه القائل: الويل لكم ايها الكتبة والفريسيون المراؤن فانكم تغلقون باب السهاء في وجوه الناس – ايها الحيات اولاد الافاعي كيف تهربون من دينونة جهنم – يامن تشابهون القبور المخفية – قصد يهوذا الحائن الملتقى بهولاء للمساومة معهم ولمفاوضتهم عن ثمن وكيفية التسليم

فقبل عيد الفصح بيومين لما جاء الليل وولى النهار ترك رفاقه الاحد عشر يتحدثون مع معلمهم على العشاء في علية صهيون وذلك من بعد ما تناول اللقمة من يد المخلص دخله الشيطان وذهب متوجهاً الى المدينة الى اورشليم «وكان ليل» يوحنا ف ١٧: ٢

نعم كان ليل دامس في رأس هذا الحائن اظلم عقله.

وكان ليل بهيم في ضهائر روساء الكهنة الساكن فيهم روح الظامة. وعند بزوغ فجر النهار الثاني المشوم شوهد هذا التلميذ الغاش ياللعار! في مدينة اورشليم يسير تارة من هنا وتارة من هناك حيناً في الاسواق المهدة الثنايا. واخر في الازقة الضيقة الحنايا. بوجه عابس. وفكر قلق وهيئة مصفرة ونفس خبيثة حائراً مستعلماً عن محل سكن روساء الكهنة وشيوخ اسرائل اعداء يسوع ولما اهتدى الى دورهم جمع جماعتهم وفاوضهم وقطع لهم عهداً بتسليمه لايديهم ليلا وقد اتفق معهم على الثمن وقبضه تماماً بيد الخيانة والخجل والغش واللئامة وقدره ثلاثون ديناراً التي تساوي من نقود هذا العصر ٥٠٠ قرشاً ذهبياً. - ثم

سوى المكلفين بالتعذيب والجلد والصلب. وبما ان الجلادين لم يكونوا يميزون المسيح من تلاميذه طلبوا منه علامة. فاعطاهم علامة قائلاً: "ان الذي اقبله هو هو فامسكوه."

رجع آخذاً طريق بيت عنيا للاجتماع بيسوع ورسله ولم يكن احد من شعب المدينة

يعرف ما انطوى عليه ذاك الاجتماع في دار شيوخ اسرائل خوفاً من هياج الشعب

وفي مساء الخيس في ذاك اليوم الذي به رسم يسوع رسله كهنة وسلطهم على تقديس سر جسده ودمه عند حلول الليل جاء يهوذا الى بستان الجسمانية حيث كان يسوع مع رسله ليسلم كبش المحرقة. وهناك اسلم معلمه القدوس للاعداء بقبلة الغش وحطة النفس. وتحية الحداع. ودنائة الروح كا صار الاتفاق فيا بينهم وبينه باللوقاحة!

ولما اصبح الصباح استعاد يهوذا وعيه وتغير". وتغيرت آماله معه. وشعر بفظاعة جرمه واستولى عليه اليأس الشديد ووقع بقطع الرجاء وحسب ان ذنبه اكبر من أن يغفر وان خطأه هو ابدي.

عندئذ حاء يهوذا اللعين كا يقول الكتاب المقدس، من بعد ما اسلم المسيح

للاعداء واستلم اجرة خيانته وخساسة طمعه ودخل الهيكل صباح الجمعة وتقدم بين يدي الكهنة والشيوخ ورمى بين ايديهم الفضة التي قبضها منهم بالامس وخرج لا يلوي على شيء تائها في برية جبل يهوذا القريبة من اورشليم يلعب به الحجل. ويبكته نخس الضمير لفعلته الشائنة.

ويروي التقليد انه صادف في طريقه رجلين من اورشليم يقطعان شجرة طويلة ضخمة بسرعة زائدة وهمة لاتعرف الملل. فاقترب منهما. وسألها عن سبب هذه السرعة وشدة هذا النشاط في قطع هذه الشجرة وعن غاية مجيئهم من اورشليم باكراً الى هذه البرية.

فاجاباه: ان مجمع شيوخنا قد حكم بهذا المساء الغابر بالموت على ذلك الجليلي يسوع الناصري الذي علم في اسواقنا تعلياً مخالفة لتعاليم آبائنا وفي هذا النهار ذاته سينفذ حكم الاعدام صلباً قبل الظهر على قمة جبل الجلجلة. وهذه الشجرة معدة لاجل عمل صليب التعذيب.

واذ عرف هذا المنكود الحظ جسامة فعلته الشنيعة. وفظاعة خيانته الكبيرة وتأمل بان المسيح احبه كبطرس واعزه كيوحنا وشمله بعنايته كتوما وتحنن عليه كباقي الرسل فسئمت نفسه الحياة من وقاحته واضطرب عقله واسودت الدنيا بوجهه وعوضاً عن ان يلتجيء الى المغفرة بدموع التوبة ويلتمس الصفح من معامه الكثير الرحمة والرأفة. واصل سيره الى اقصى الغاب وهناك انتجر يئساً ولم يشا ان يزيل قبح نفسه عما جنت يداه. ويتغلب على كبريائه ويعود الى مدرسة معامه وينتظم في صف ارفاقه بل انتهى الى حقل الدم وشنق نفسه بشجرة في ذبالك الغاب التاريخي

فلتتأمل النفوس الخائنة وتنخذ من ذلك عبرة وذكدى